

Bedienung von PhotoLib™


Sämtliche PhotoLib™ Bilder sind in einer Bilddatenbank, dem PhotoLib™ Katalog mit Aldus Fetch gespeichert.


Aldus Fetch Browser




Aldus Fetch Browser ist eine limitierte Version der Aldus Fetch Vollversion. Der Browser hat sämtliche Funktionen der Vollversion mit Ausnahme von Erstellen und Ändern von Katalogen. Wenn Sie an einer Vollversion interessiert sind rufen Sie uns bitte an.

Eine ausführlichere Beschreibung des Aldus Fetch Browser finden Sie auf Englisch im "Fetch User Guide" im Ordner "Documentation". Hier folgt nur eine kurze Übersicht der wichtigsten Funktionen und einige Empfehlungen für die Bedienung mit PhotoLib™.

Sie können entweder im "Text List View" Modus oder im "Thumbnail View" Modus arbeiten. Mit einem Doppelklick auf "Thumbnail View" oder "Text List View" in der rechten oberen Ecke des Fensters wechseln Sie von einem Modus in den anderen. Der "Thumbnail View" Modus ist am Besten um sich das Ergebnis einer Suche oder eine Auswahl von Bildern im "Pasteboard" Fenster anzusehen.

Drücken Sie auf SHIFT und klicken Sie die gewünschten Daumennägel ("Thumbnails") an, um ein Folge von Bildern anzuwählen. Um mehrere einzelne Bilder anzuwählen, drücken Sie auf  und klicken auf die gewünschten Daumennägel.

Um die Information (Suchwörter und Beschreibung) eines Bildes anzuzeigen drücken Sie auf -I. Ein Doppelklick auf den Daumennagel zeigt das Bild auf dem Bildschirm an.


Mit -M kopieren Sie angewählte Bilder in den "Pasteboard". Das "Pasteboard" Fenster schalten Sie mit -B ein und mit -R kehren Sie zum "Gallery" Fenster zurück.


Sie können eine Auswahl von Bildern in einem Projekt abspeichern. Mit "Save

as Project..." im "Item" Menü speichern Sie die Auswahl als Projekt ab. Mit "Open Project..." im "File" Menü laden Sie das Projekt wieder in das "Pasteboard" Fenster.

Wenn Sie Fotos gefunden haben, die Sie in anderen Anwendungen weiterverarbeiten wollen, ist es empfehlenswert diese auf die Festplatte zu kopieren. Das tun Sie mit "Copy Original" im "File" Menü.

Suchen nach Fotos

Die wohl wichtigste Funktion von Fetch ist das Suchen ("Find"). Das "Find" Fenster schalten Sie mit "Find" im "Search" Menü ein, oder auch mit einem Doppelklick auf "Search" an der Oberkante des "Gallery" Fensters, oder mit -F

Normalerweise sollten Sie nur mit den Einstellungen "starts with" ("beginnt mit") oder "matches" ("gleich") suchen. Diese beiden Einstellungen erlauben direkten Zugriff auf die entsprechenden Suchwörter. Die Einstellungen "contains" ("enthält") und "ends with" ("hört auf mit") verursachen eine Suche der gesamten Datenbank und könnte Stunden dauern. Sie können eine solche Suche mit -PUNKT abbrechen.

Die Suchmethode mit "Find" setzt voraus, daß Sie englische Suchwörter kennen und verstehen. Sie können aber auch auf folgende Weise suchen: Im Informations-Fenster (BEFEHL-I) und im "Text List View" Modus werden sämtliche Suchwörter eines Bildes mit der Anzahl der Bilder pro Suchwort angezeigt. Durch Doppelklick auf ein Suchwort erscheinen alle Bilder mit diesem Suchwort im "Gallery" Fenster. Nun können Sie diese Bilder ansehen und ausgewählte Bilder in den "Pasteboard" (BEFEHL-M) kopieren. Mit Hilfe der Suchwörter dieser Bilder können Sie weitere ähnliche Motive finden - usw. Eine vollständige Liste aller Suchwörter erhalten Sie mit "Catalog Info..." im "File" Menü. Wieder können Sie mit Doppelklick auf ein Suchwort die entsprechenden Bilder finden.

Wenn Sie oft dieselben Suchbegriffe verwenden wollen, können Sie diese mit "Define" im "Search" Menü abspeichern.

Das folgende Kapitel beschreibt den Aufbau der PhotoLib™ Bilddatenbank und der verwendeten Suchwörter.

Der PhotoLib™ Katalog und Bilddatenbank - Übersicht und Aufbau

Die PhotoLib™ Bilddatenbank enthält eine große Anzahl von Suchwörtern um

das Auffinden von geeigneten Motiven weitgehend zu ermöglichen und zu erleichtern. Doch auch wir können nur eine sehr gute Datenbank, nicht aber die perfekte Datenbank liefern. Deswegen sind wir auch für alle Verbesserungsvorschläge dankbar.

Suchwörter im PhotoLib™ Katalog sind wie folgt organisiert:

Hauptthemen-Suchwörter sind immer in Großbuchstaben und entsprechen den Unterordern im "IMAGES" Ordner auf einer PhotoLib™ Volume CD.

ANIMALS (Tiere), ARTS (Kunst), BACKGROUND (Hintergründe), BUSINESS (Geschäft), COMPUTER, FOOD (Essen), INDUSTRY (Industrie), NATURE (Natur), OTHER (Übrige), PEOPLE (Menschen), PLANTS (Pflanzen), SCIENCE (Wissenschaft), SPORTS (Sport), SYMBOLS (Symbole), THINGS (Dinge), TRANSPORT, TRAVEL (Reisen)

Ein Bild kann mehrere Hauptthemen-Suchwörter zugeordnet haben. Jedes Bild auf einer PhotoLib™ Volume CD ist in einem Ordner, der einem der Suchwörter entspricht gespeichert.

Quellen-Suchwörter geben die Quelle oder das Urheberrecht des Bildes an:

KAG Kagema

SA The Stock Advantage

CPOD Cantrall PhotosOnDisc

TO Verschiedene Fremdenverkehrsorganisationen

IBM International Business Machines

APPL Apple

DEC Digital Equipment

EPSON

SANDOZ

SBB SBB Schweizer Bundesbahnen

PDISCx PhotoDisc Inc. (x indicates the volume and folder)

Suchwörter für Spezial-Themen CD

Sie können viele PhotoLib™ hochauflösende Bilder auf Spezial-Themen CDs bestellen. Jede dieser CDs beinhaltet bis zu 400 Bilder aus einem oder mehreren Themenbereichen. Bilder einer Spezial-Themen CD sind im Katalog mit einem entsprechenden Suchwort ausgestattet. Damit können Sie einfach und schnell auf Ihrem Computer den Inhalt einer Spezial-Themen CD ansehen, bevor Sie bestellen.

PL_BG1 Backgrounds 1 PL_PD1

Business & Industry

PL_BG2

Backgrounds 2 PL_PD2 People & Lifestyle

PL_T1	Travel 1	PL_PD3	Backgrounds & Textures
PL_T2	Travel 2	PL_PD4	Science & Technology
PL_T3	Travel 3	PL_PD5	World Commerce & Travel
PL_T4	Travel 4	PL_PD6	Nature, Wildlife & Environment
PL_T5	Travel 5	PL_PS	Painting & Sculpture
PL_PA	Plants & Animals	PL_CO	Computing

Das Suchwort ist auch die Bestellnummer für die Spezial-Themen CD.

Suchwörter

Andere Suchwörter beschreiben das Motiv und Inhalt eines Bildes. Länder sind immer in Großbuchstaben (ENGLAND, FRANCE).

Hervorstechende Farben sind oft als Suchwörter enthalten.

Fotos im Hochformat enthalten immer das Suchwort "vertical". Bilder im Querformat haben kein spezielles Suchwort.

Groß- oder Kleinschreibung hat keinen Einfluß auf das Suchen!

Suchen nach PhotoLib™ Bildern

Wir empfehlen Ihnen bei der Suche nach Bildern mit einem ziemlich weiten Suchbegriff zu beginnen und zwar mit "starts with" (beginnt mit). Geben Sie z.B. den Suchbegriff 'car' ein werden Sie Bilder mit den Suchwörtern 'car', 'cars', 'carriage', 'cartridge', 'cart', 'carbon' usw. finden. Wenn Sie "matches" (gleich) 'car' angeben werden Sie 'cars' nicht finden! Normalerweise sollten Sie nie versuchen einen Suchbegriff so anzugeben, daß Sie damit ein einzelnes Bild finden. Am Besten ist es, wenn zwischen 40 und 150 Bilder gefunden werden, die Sie dann schnell durchblättern können.

Und denken Sie daran, daß Sie mit der Hilfe der Suchwörter von bereits gefunden Bildern weitersuchen können. Es ist immer besser die angezeigten Suchwörter für die nächste Suche zu verwenden, als eigene Suchwörter zu erfinden! Mit der Zeit und Übung werden Sie schnell die gewünschten Bilder in der Datenbank finden.

Wenn Sie nicht sicher sind, wie man ein gewisses Wort richtig schreibt, können Sie mit "Catalog Info" im "File" Menü die vollständige Suchwortliste (alphabetisch geordnet) ansehen und die Rechtschreibung eines Wortes

kontrollieren. Mit einem Doppelklick auf das Suchwort können Sie sich dann sofort alle dazugehörigen Bilder ansehen.

PhotoLib™ Bilddateien

PhotoLib™ Bilder auf einer PhotoLib™ Volume CD sind im Ordner "IMAGES" gespeichert. Die Unterordner sind gemäß den Hauptthemen organisiert. Bilder sind nur einmal, in einem einzigen Ordner abgelegt. Eine Ausnahme bilden einige Bilder in den Ordnern PDISC1 bis PDISC6. Da auf den entsprechenden Spezial-Themen CDs einige Duplikate vorkommen, haben wir diese auch so in den Ordnern abgelegt.

Die Dateinamen der PhotoLib™ Bilder sind wie folgt:

aaaannA.JPG

Diese Bilder können Sie einzeln im hochauflösenden Format bestellen. aaaann ist die Bestellnummer.

PDv_nnn.JPG

Bilder im hochauflösenden Format sind nur auf Spezial-Themen CDs erhältlich.


PDv ist die Bestellnummer. v (1 bis 6)

POv_nnnA.JPG

Diese Bilder können Sie einzeln im hochauflösenden Format bestellen. POv_nnn ist die Bestellnummer.

Konvertieren von PhotoLib™ Bildern

Sie können PhotoLib™ Bilder in allen Programmen, die JPEG-Format unterstützen direkt öffnen oder importieren. z.B. in Adobe PhotoShop 2.5. Andere Programme verstehen PICT oder TIFF Dateiformate. Nachdem Sie ein Foto gefunden haben, das Sie in ein solches Programm importieren wollen, verwenden Sie das "Picture Decompressor" Hilfsprogramm (oder ein anderes Programm wie z.B. PhotoShop) um das Bild in das gewünschte Format umzustellen.

Sie können auch die Zwischenablage verwenden, um mit "Copy" im "Edit" Menü das Bild in ein anderes Programm mit "Einfügen" zu importieren. Um diese Funktion im Aldus Fetch Browser verwenden zu können, müssen Sie zuerst den Speicherbedarf des Browsers auf mindestens 6500 KB erhöhen. Wählen Sie das Aldus Fetch Browser Sinnbild auf Ihrer Festplatte an und mit -I erscheint das Informationsfenster. Geben Sie den Mindestspeicher mit 6500 KB ein.

Mit der Zwischenablage ist es auch möglich einen Bildteil zu kopieren. Doppelklicken Sie auf einen Daumennagel um das Bild anzuzeigen. Mit der Maus, die Maustaste gedrückt, ziehen Sie ein Rechteck, das den gewünschten Bildausschnitt bestimmt. Mit "Copy" und "Einfügen" importieren Sie dann den Ausschnitt in die meisten Programme.

WARNUNG!

Wenn Sie PhotoLib™ Bild dekomprimiert haben, vermeiden Sie das Bild nochmals zu komprimieren (z.B mit QuickTime)! JPEG und QuickTime komprimieren "mit Verlust". Wenn ein Bild wiederholte Male komprimiert und dekomprimiert wird werden Daten verloren und das Bild wird wiederholte Male verschlechtert. Fangen Sie immer mit dem Original auf der CD an. Die einmaliges JPEG Kompression der PhotoLib™ Bilder resultiert in keiner sichtbaren Verschlechterung!